

Dano Halsall

Dano Halsall, champion et recordman du monde de natation, a battu 5 fois le record du monde du 50m nage libre. Il a participé à 3 Jeux Olympiques en 84, 88 et 92. En 1985 il bat pour la 1^{ère} fois le record du monde de 50 mètres nage libre faisant de lui le nageur le plus rapide du monde. En 1986, il gagne la médaille d'argent aux championnats du monde et remporte la coupe du monde en 1989 sur la même distance. Il est à ce jour le sportif suisse avec le plus gros palmarès au niveau national: 86 titres de champion suisse et 92 records nationaux. Dano est également le seul sportif de toute l'histoire du sport suisse à avoir détenu un record du monde dans une discipline olympique.

Vers l'âge de trente ans, il entre dans la vie professionnelle en devenant personal coach et propriétaire d'une chaîne de fitness. Toujours très actif, il s'est reconverti depuis quelques années dans l'immobilier et gère sa propre agence: www.l-agen.se.

Victoire Maçon Dauxerre

Née en 1992 à Paris, Victoire Maçon Dauxerre se destine à des études littéraires lorsqu'elle est repérée à 17 ans par l'agence Elite. Elle devient alors mannequin et défile pour les plus grands, Celine, Miu Miu, Alexander McQueen avant de finalement se diriger vers les bancs de l'université pour suivre une licence d'Etudes Théâtrales à la Sorbonne. Elle publie le 6 janvier 2016 Jamais assez maigre, journal d'un top model aux éditions Les Arènes pour témoigner des ravages de l'anorexie et de l'influence néfaste de l'industrie de la mode. Après une formation en art dramatique à la London Academy of Music and Dramatic Art, elle est aujourd'hui comédienne.

Christian Nguyen

Né à Genève, artiste multi talent, designer et musicien, Christian Nguyen est en particulier reconnu pour son travail artistique de tatoueur. Fasciné par les tatouages depuis son plus jeune âge, sa carrière professionnelle débute en 1992. Régulièrement en voyage à travers le monde, il s'est créé une solide base d'admirateurs au Danemark, en France, en Hollande au Japon et aux USA. La clientèle diverse et fidèle de Christian, sont des amis d'univers variés du sport et de la musique; Yvan Muller (4 titres WTCC), Goran Bezina (NHL et Hockey Suisse), Romain di Marchi (Snow border free style), Fred Durst, Wes Borland et John Otto (Limp Bizkit), Danny Boy, Everlast (House of Pain, La Coka Nostra), DJ Naughty J (Suprême NTM) ou encore DJ Remady et DJ Lethal. Le travail de Christian Nguyen se dévoile également à travers le design de produits, de pochettes de disques ou encore par la personnalisation de motos.

MON CORPS OU MOI : QUI MÈNE LA DANSE ?

Présentations et table ronde sur le thème de l'anorexie et du rapport au corps chez les adolescents

Mardi 27 septembre 2016, de 18h30 à 20h30

Salle Michel Simon, Cinémas du Grütli,
Rue du Général-Dufour 16, 1204 Genève

Entrée libre



Programme

Mardi 27 septembre 2016

- 18h30 Introduction par Bertrand Levrat**
Directeur général des Hôpitaux universitaires de Genève (HUG)
- 18h40 Présentation par le Pr François Ansermet**
Chef du service de psychiatrie de l'enfant et de l'adolescent aux HUG
- 19h Témoignage de Victoire Maçon Dauxerre**
Comédienne et ex-mannequin pour l'agence Elite
- 19h15 Présentation par Pierre-Alain Brandt**
Publicitaire
- 19h25 Présentation par Christian Nguyen**
Tatoueur
- 19h35 Présentation par Dano Halsall**
Coach sportif et ancien champion de natation
- 19h45 Table ronde et questions du public**
Modération: Manuella Maury, journaliste à la RTS
En présence des intervenants et de spécialistes de la médecine de l'adolescent aux HUG:
Dr Rémy Barbe, responsable de l'unité d'hospitalisation
Dre Françoise Narring, responsable de l'unité Santé Jeunes
Dre Marianne Caflisch, médecin adjointe au service de pédiatrie générale
- 20h30 Verrée**

Programme sous réserve de modification

Participants

Pr François Ansermet

Professeur de pédopsychiatrie à l'Université de Genève, chef du service de psychiatrie de l'enfant et l'adolescent aux HUG et directeur du département universitaire de psychiatrie. Il est aussi membre du Comité Consultatif National d'Ethique à Paris, psychanalyste, membre de l'Ecole de la Cause Freudienne, de la Nouvelle école lacanienne de psychanalyse et de l'Association Mondiale de Psychanalyse.

Ses recherches portent sur les traumatismes prénataux, périnataux et de l'âge précoce, résultant soit de situations de violence, soit de situations médicales extrêmes dans le champ de la médecine périnatale et de la prématurité. Il étudie également les conséquences subjectives des avancées nouvelles des biotechnologies périnatales (procréations médicalement assistées, choix du sexe, médecine prédictive).

En collaboration avec Pierre Magistretti, il se penche sur le lien entre les neurosciences et la psychanalyse à partir du paradigme de la plasticité neuronale, en particulier dans le cadre de la Fondation Agalma (www.agalma.ch).

Pierre-Alain Brandt

Après avoir été directeur artistique chez Publicis Milan et Lausanne, Pierre-Alain Brandt fonde à trente-deux ans Rive Gauche/TBWA à Genève et occupe le poste de directeur de création. Quelques années plus tard, il se verra confier la responsabilité créative de Havas Genève. Aujourd'hui « Créateur de Communication » indépendant, il est aussi chargé de cours et membre du comité pédagogique à Polycom SAWI.

Il est titulaire d'une licence en communication de la NABA Milan et de l'ENSAD Paris, d'une licence en lettres modernes et d'une maîtrise en histoire de l'art et archéologie Sorbonne Paris IV. Co-fondateur de l'association Alter Ego à Vevey, il a produit pendant près de dix ans plusieurs spectacles pluridisciplinaires. Il se consacre aujourd'hui à la photographie et se concentre toujours plus sur les notions de geste et de mémoire avec son travail Hecho en Cuba sur les murs de la Havane et un projet lié aux traditions des communautés indigènes du Chiapas.