



Francis Olivier Brunet - *L'envol du papillon...*

Peintures et dessins

Après une courte carrière de sportif de haut niveau, Francis-Olivier Brunet se consacre à la peinture depuis 1983. Bien ancré dans la création contemporaine, son champ d'investigation va de la performance (Paris- Pékin 1985) à l'illustration (Rira bien le dernier, éd. Voix d'encre, 2006). Son univers est peuplé de créatures semblant venues d'une région mal définie qui serait limbes ou ténèbres, silhouettes à la fois précaires et fragiles, lourdes de tout le poids de leur humanité passée, envoyées par le peintre à notre rencontre, avançant péniblement, sujets en puissance ou en impuissance, aux membres dystrophiques ou frappés d'agénésie, aux gestes tremblés, amorçés...

Pour en savoir plus, consultez le site www.fobrunet.com.
Exposition: 19 février > 30 juin 2010. Entrée, Hôpital



Christian Husler - *L'écriture laisse des traces...*

Oeuvres originales

Les oeuvres proposées par Christian Husler ouvrent des horizons insolites, déconcertants. Farfouillant les chînes d'alentour le sourire aux lèvres, il récupère des déchets industriels, les objets délaissés au rebut, mille petits riens. Accumulés, classés, mis en ordre et en boîtes transparentes, ces matériaux élémentaires deviennent symboles premiers. Merveilleux jeux de mises en relations. Entre lignes et lettres, l'entrelacs des graphes et l'invite des signes, ses esquisses et ses empreintes entrent en dissidence. De joyeux détournements ou des associations improbables font sens renouvelés. D'inspiration lettriste une frénésie cumulative s'ajoute aux compilations graphiques. Des écritures singulières laissent traces. Par la dévide des bobines, les cohortes de canards, le défilé des girafes, l'envol des oiseaux en nuée, ces répétitions créatrices réjouissent.

Exposition: 19 février > 30 juin 2010. Entrée, Hôpital